



Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования

Центр творческого развития и гуманитарного образования

РЕКОМЕНДОВАНО

Методическим советом:

Протокол № 5

от «21» июня 2023 г.

Председатель МС

М.А. Вахрунина

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ ДО ЦТРИГО

Приказ № 65

от «21» июня 2023 г.

Е.Ю. Шалимова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Субботняя школа»

Срок реализации программы:

3 года

Возраст обучающихся:

3-6 лет

Автор-составитель:

Багрянцева Татьяна Викторовна,
педагог дополнительного образования
Неня Ольга Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Красноярск, 2023

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы)

Программа «Субботняя школа» разработана с учетом следующих нормативных документов:

– Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Лицензии МАОУ ДО «Центр творческого развития и гуманитарного образования» на образовательную деятельность и Программы развития МАОУ ДО ЦТРИГО;

– Положения о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МАОУ ДО ЦТРИГО.

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Актуальность программы. В жизни человека дошкольному детству отведено непродолжительное время. Однако этот период очень важен. От того, как прожиты дошкольные годы, во многом будет зависеть физическое и психическое здоровье обучающегося, развитие его способностей, нравственных качеств. Потому необходимо сделать все возможное, чтобы обучающийся полноценно прожил дошкольные годы. Дополнительное образование в философском отношении ставит вопросы о смысле, цели, ценности жизни, совести, сознании человека, поэтому значительным определяется познание смыслового содержания тех связей, причин, ценностей мирового сознания, в которых обучающийся, находящийся в мире, пытается уяснить себе и мир, и самого себя.

Программа разработана в соответствии с достижениями мировой культуры, российскими традициями, современными образовательными технологиями, отраженными в принципах обучения (личностной ориентированности, доступности, амплификации развития, поддержки разнообразия детства, результативности), формах и методах обучения и направлена на:

- создание условий для дополнительного развития личности обучающегося;
- развитие мотивации личности обучающегося к познанию и творчеству;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности обучающегося;
- укрепление психического и физического здоровья обучающихся;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Программа состоит из трех разделов, объединенных областью познание: формирование элементарных математических представлений, развитие речи посредством сказки и творчество. Программа позволяет естественным образом – в процессе основных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, двигательной и др.) – помочь ребенку открыть основные законы окружающего мира, общества детей и взрослых, а также показать ему выработанные в культуре способы постигать неизвестное, создавать новое, справляться с возникающими трудностями. Именно в этих видах деятельности при условии освоения ребенком позиции субъекта происходит интенсивное интеллектуальное, эмоционально-личностное развитие и совершается вызревание таких перспективных

новообразований, как произвольность поведения, способность к логическому мышлению, самоконтролю, творческому воображению, что составляет важнейшую базу для начала систематического обучения в школе.

Интерес обучающихся, родителей, государства к развитию обучающихся 3-6 лет в наше время возрастает с каждым днем, поскольку воспитание имеет большое значение в общей системе развития человека.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы – социальное, нравственное, личностное и интеллектуальное развитие дошкольников через продуктивные виды деятельности.

Программа «Субботняя школа» реализуется по четырем разделам:

- формирование элементарных математических представлений;
- знакомство с окружающим миром;
- творчество;
- развитие двигательной активности.

Раздел 1: Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений и развитие элементов логического мышления в дошкольном возрасте является своевременным, носит общеразвивающий характер, оказывает влияние на развитие любознательности, познавательной активности, мыслительной деятельности, формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни, обеспечивая тем самым готовность к обучению в школе.

Занятия по программе, способствуют воспитанию у обучающегося интереса к математике, умения преодолевать трудности, не бояться ошибок, самостоятельно находить способы решения познавательных задач, стремиться к достижению поставленной цели. Этому способствует интегративный подход, направленный не только на появление у детей математических представлений, но и на развитие обучающегося в целом.

Цель раздела – формирование у детей 3–6 лет элементарных математических представлений и развитие элементов логического мышления.

Раздел 3: Творчество

Декоративно-прикладное творчество и художественное развитие выступает как содержательная основа и важнейшее условие эстетического

развития обучающихся на всех ступенях дошкольного возраста. Каждый вид изобразительной деятельности позволяет развивать в детях умственную активность, творчество, художественный вкус и другие качества, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности. Все виды изобразительной деятельности формируют самостоятельный подход к поиску новых способов изображения. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами декоративно-прикладного творчества в системе дополнительного образования обеспечивает обучающимся радость творчества.

Цель раздела – развитие художественно-творческих способностей.

Задачи программы следует разделить на обучающие, развивающие и воспитательные:

Обучающие задачи:

- научить наблюдать, анализировать, сопоставлять, сравнивать и выделять характерные и существенные признаки предметов;
- научить обобщать, рассуждать и делать выводы;
- научить правильно оценивать результаты своей деятельности и деятельности сверстников;
- научить самостоятельно планировать свои действия, выполняя поставленную задачу;
- расширять знания об окружающем мире.

Обучающие задачи по разделу формирование элементарных математических представлений:

- научить продолжать заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, находить нарушение закономерности. Научить самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность;
- учить осуществлять операцию счета до пяти в прямом и обратном порядке;
- формировать умение сравнивать числа в пределах 8 с помощью наглядного материала;
- научить непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему, площади, практически измерять длину;
- формировать представления о временных последовательностях, части суток, дней в неделе, месяцев в году;
- научить выражать словами местонахождение предмета;
- научить узнавать и различать геометрические фигуры и тела;
- научить конструировать более сложные фигуры из простых;

– учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, сериацию, анализ и синтез.

Обучающие задачи по разделу окружающий мир:

– формировать представление о своей семье, учить называть свою фамилию, имя, отчество, возраст, домашний адрес, фамилию, имя и отчество родителей и людей ближнего окружения;

– формировать представление о своем теле, частях тела, научить основам безопасности жизнедеятельности;

– формировать представление о домашних животных, диких зверях и птицах, научить называть и различать домашних и диких животных и их детенышей;

– формировать представление о животных и растениях всех континентов, их особенности и различия;

– формировать представление о своем доме, его комнатах и их назначении, предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят, материалах, из которых они сделаны, научить основам ухода за ними;

– научить называть и различать времена года и части суток в последовательности, замечать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между ними;

– формировать представление о профессиях, трудовых действиях взрослых, об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий;

– формировать представление о бытовой технике и причинах их появления;

– формировать представления о видах транспорта;

– формировать представление о родной стране как о многонациональном государстве, о государственных праздниках, о родном городе, его достопримечательностях

– формировать представление о космосе, планетах и звездах.

Обучающие задачи по разделу творчество:

– формировать умение лепить предметы из различных материалов: глины, пластилина, теста;

– учить создавать форму предметов на основе восприятия действительности и самостоятельных поисков;

– учить самостоятельно пользоваться способами лепки и выразительными средствами;

- научить рисовать карандашом и кистью плавно и равномерно прямые и изогнутые линии, закрашивать рисунок;
- научить нетрадиционной изобразительной технике рисования пальчиками, ладошками, делать оттиски различными предметами;
- научить составлять композиции из нескольких предметов, научить приемам наклеивания;
- познакомить с техникой поделок из различных материалов (вата, скорлупа орех, специи, природные материалы);
- научить элементарным приемам и способам работы с бумагой;
- научить технике рисования пластилином;
- научить составлять узор на бумаге и других предметах.

Развивающие задачи по всем разделам:

- развитие внимания, наблюдательности, памяти;
- развитие крупной и мелкой моторики;
- развитие воображения и фантазии;
- развитие образного и логического мышления;
- психологическая готовность ребёнка к занятиям в школе.

Воспитательные задачи по всем разделам:

- формирование коммуникативных навыков;
- воспитание доброжелательного отношения друг к другу, уважения к взрослым;
- формирование навыков организованного поведения на занятиях и в повседневной жизни;
- формирование определенных черт характера: дисциплинированности, организованности, собранности, аккуратности и работоспособности;
- формирование волевых качеств: выполнять установленные нормы поведения, преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;
- воспитание трудолюбия, усидчивости и целеустремленности в достижении конечного результата;
- воспитание активности и творческой изобретательности в процессе учебно-игровой деятельности;
- воспитание ранней самостоятельности и умения использовать полученные знания в самостоятельной деятельности;
- воспитание патриотических чувств, любви к родному краю.

Возраст обучающихся и условия набора. Программа адресована обучающимся 3-6 лет. Принимаются все желающие. Наполняемость в группах 8-10 человек.

Сроки реализации. Программа рассчитана на 1 год обучения. На полное освоение программы требуется 144 часа.

Формы и режим занятий.

Групповые занятия проводятся 1 раз в неделю по субботам. Это 4 занятия продолжительностью по 25-30 минут.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Обучающиеся по дополнительной общеобразовательной программе «Субботняя школа» *будут уметь:*

- наблюдать, анализировать, сопоставлять, сравнивать и выделять характерные и существенные признаки предметов;
- обобщать, рассуждать и делать выводы;
- правильно оценивать результаты своей деятельности и деятельности сверстников;
- самостоятельно планировать свои действия, выполняя поставленную задачу;
- заниматься в коллективе, оказывать друг другу помощь в выполнении заданий.

у них будут сформированы:

- элементарные математические представления;
- детская картина мира.

у них будут развиты:

- внимание, наблюдательность, память;
- крупная и мелкая моторика;
- воображение и фантазии;
- образное и логическое мышление;
- художественно-творческие способности;
- психологическая готовность ребёнка к занятиям в школе.

будут обладать следующими качествами:

- коммуникативность;
- доброжелательно относиться друг к другу, уважение к взрослым;
- формирование навыков организованного поведения на занятиях и в повседневной жизни;
- дисциплинированность, организованность, собранность, аккуратность и работоспособность;
- волевые качества: выполнять установленные нормы поведения, преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;

- трудолюбие, усидчивость и целеустремленность в достижении конечного результата;
- активности и творческой изобретательности в процессе учебно-игровой деятельности;
- самостоятельность и умение использовать полученные знания в самостоятельной деятельности;
- патриотических чувств, любви к родному краю.

Мониторинг успешности овладения обучающимися содержания программы идет через педагогическое наблюдение, педагогический анализ (диагностика личностного роста и анкетирование на начало и конец учебного года, проводит педагог по своему разделу, в конце года сводится в общую итоговую таблицу).

1.4. Учебный план

№	Модуль	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Знакомство с окружающим миром	14	22	36
2.	Формирование элементарных математических представлений	14	22	36
3	Творчество	8	28	36
4	Развитие двигательной активности	8	28	36
Итого:		44	100	144
Модуль 1: Знакомство с окружающим миром				
№	Модуль	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Я и моя семья	2	3	5
2.	Домашние животные	2	3	5
3.	Труд	2	3	5
4.	Праздник	2	3	5
5.	Быт	2	3	5
6.	Прогулки	2	3	5
7	Явления природы. Космос	2	3	5
8	Итоговое занятие по модулю	-	1	1
Итого по модулю:		14	22	36
Модуль 2: Формирование элементарных математических представлений				
№	Модуль	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Цвет и оттенки цветов	2	3	5
2	Геометрические фигуры	2	3	5
3	Свойства предметов	2	3	5

4	Ориентировка во времени	2	3	5
5	Ориентировка в пространстве	2	3	5
6	Количество и счет	2	3	5
7	Задачи на логическое мышление	2	3	5
8	Итоговое занятие по модулю	-	1	1
Итого по модулю:		14	22	36
Модуль 3: Творчество				
№	Модуль	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Я – художник!	2	6	8
2	Пластилиновая ворона	2	7	9
3	Бумагопластика	2	7	9
4	Поделки из разных материалов	2	7	9
5	Итоговое занятие по модулю	-	1	1
Итого по модулю:		8	28	36
Модуль 4: Развитие двигательной активности				
№	Модуль	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Упражнения на развитие ОФП	2	6	8
2	Игры на развитие внимания и координации	2	7	9
3	Сюжетные игры	2	7	9
4	Развивающие игры	2	7	9
5	Итоговое занятие по модулю	-	1	1
Итого по модулю:		8	28	36

1.5. Содержание программы «Субботняя школа»

Модуль 1: Знакомство с окружающим миром

Темы	Содержание тем	
1. Я и моя семья	<i>Теория:</i> Беседа о семье. Фамилии, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, братьев, сестер.	<i>Практика:</i> Составление рассказа о своей семье. Сюжетная игра «Семья».
2. Домашние животные	<i>Теория:</i> Беседа о домашних питомцах, о их содержании и заботе. Знакомство с правилами поведения с незнакомыми животными в гостях.	<i>Практика:</i> Рассказ о домашних животных. Игры: пазлы, лото, домино на закрепление названий домашних животных и их детенышей.
3. Труд	<i>Теория:</i> Знакомство с профессиями (повар, врач, пожарный, полицейский,	<i>Практика:</i> Игры в лото, домино на закрепление названий профессий (музыкант, художник, автослесарь,

	строитель, парикмахер и др.). Отличие профессий по необходимым инструментам	рыбак, учитель, портной и др.).
4. Праздник	<i>Теория:</i> Знакомство с праздниками, с обычаями и традициями празднования Нового года в России, дня мамы, дня защитника Отечества.	<i>Практика:</i> Проведение праздников для детей и их родителей: Нового года, 8 Марта, 23 февраля.
5. Быт	<i>Теория:</i> Познакомить с понятием «хозяйство семьи». Дать представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту. Одежда и обувь. Мебель и посуда.	<i>Теория:</i> Игры на дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная) и мебели (для спальни, гостиной, кухни). Игры на классификацию одежды по сезонам. Игра «Как одеться?»
6. Прогулки	<i>Теория:</i> Знакомство с деревьями, кустарниками и цветами, грибами, насекомыми, птицами.	<i>Практика:</i> Настольные игры на закрепление названий деревьев, кустарников, цветов, насекомых, птиц.
	<i>Теория:</i> Разговор о родном городе, его достопримечательностях, музеях, библиотеках.	<i>Практика:</i> Составление рассказов о любимых местах города «Куда мы любим ходить семьей?»
7. Явления природы. Космос	<i>Теория:</i> Небо, облака, дождь, снег и др. явления природы. Знакомство с космосом и планетами.	<i>Практика:</i> Игра в настольные игры на закрепление явлений природы. Эксперименты со снегом, льдом.

Раздел 2: Формирование элементарных математических представлений

Тема	Содержание тем	
1. Цвет и оттенки цветов	<i>Теория:</i> Знакомство с основными цветами (желтый, зеленый, красный, синий), с цветами спектра. Темные и светлые оттенки. Научить группировать предметы по цвету.	<i>Практика:</i> Сравнение предметов по цвету, выбор одинаковых. Игры на различие основных цветов предмета, подбор нужного цвета, его оттенков.
2. Геометрические фигуры	<i>Теория:</i> Ознакомление с плоскими геометрическими фигурами – круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник. Ознакомление с объемными фигурами – шар, куб, цилиндр, конус, призма,	<i>Практика:</i> Определение формы реальных предметов, сравнение их с геометрическими фигурами. Самостоятельное воссоздание силуэтов из геометрических фигур.

	пирамида. Выделение сходных и отличных признаков фигур.	
3. Свойства предметов	<i>Теория:</i> Понятия большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий. Понятия размер, толщина, высота, длина.	<i>Практика:</i> Сравнение, классификация по свойствам (цвет, форма, величина, материал) с выделением одновременно 2-3 свойства. Упорядочивание предметов по размеру, массе.
4. Ориентировка во времени	<i>Теория:</i> Ориентировка в частях суток, днях недели, временах года, выделение их последовательности и использование слов: раньше, позже.	<i>Практика:</i> Игра «что сначала, что потом», составление рассказа.
5. Ориентировка в пространстве	<i>Теория:</i> Выделение пространственных отношений: направо-налево, назад-вперед, на, под, над, вверху-внизу, внутри-снаружи, впереди, сзади, между. Формирование понятия план.	<i>Практика:</i> Определение расположения предмета по отношению к себе и к другим предметам. Ориентирование по плану
6. Количество и счет	<i>Теория:</i> Счет до 8, цифры 1, 2, 3,4,5,6,7. Понятия больше, меньше, столько же, пара.	<i>Практика:</i> Определение количества предметов, их сравнение столько же, больше, меньше, пара. Узнавание и написание цифр 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8
7. Задачи на логическое мышление	<i>Теория:</i> Правила и способы решения логических задач.	<i>Практика:</i> Самостоятельное решение логических задач разного характера.

Раздел 3: Творчество

Тема	Содержание тем	
1. Я – художник!	<i>Теория:</i> Знакомство с основными цветами (желтый, зеленый, красный, синий), с цветами спектра. Темные и светлые оттенки. Знакомство с разными техниками рисования	<i>Практика:</i> Рисование красками (акварель, гуашь), карандашами, пастелью, мелками. Учимся правильно держать кисточку, карандаш, мелки. Рисование ладошками, пальчиками, оттиски различными предметами. Оформление рисунка.
2. Пластилиновая	<i>Теория:</i> Знакомство с разными	<i>Практика:</i> Лепка из

ворона	пластичными материалами и способами лепки.	пластилина, глины, соленого теста. Оформление поделок.
3. Бумагопластика	<i>Теория:</i> Знакомство с гофрированной, цветной, бархатной бумагой, салфетками, картоном; техниками бумагопластики.	<i>Практика:</i> Работа с бумагой. Овладение техникой вырезания, аппликации, мозаичной аппликации, конструированием.
4. Поделки из разных материалов	<i>Теория:</i> Знакомство с разными пластичными материалами и способами лепки.	<i>Практика:</i> Работа с природными материалами, создание поделок из них.

Раздел 4: Развитие двигательной активности

Тема	Содержание тем	
1. Упражнения на развитие ОФП	<i>Теория:</i> Знакомство с разными видами ходьбы (по кругу, парами, перешагивая через предметы, с изменением направления) и бега (по кругу, в рассыпную, с изменением направления, в колонне по одному, с остановкой).	<i>Практика:</i> Комплекс упражнений на развитие гибкости, координации, разных видов ходьбы, бега. Игры со спортивными предметами на развитие моторики с мячами, обручами. Ходьба по массажной дорожке.
2. Игры на развитие внимания и координации	<i>Теория:</i> Знакомство с разными пластичными материалами и способами лепки.	<i>Практика:</i> Выполнение комплекса упражнений ОФП. Игры: «море волнуется», «Веселый паровоз», «Стойкий оловянный солдатик» и др.
3. Сюжетные игры	<i>Теория:</i> Знакомство с подвижными сюжетными играми, их правилами.	<i>Практика:</i> Выполнение комплекса упражнений ОФП. Сюжетные игры: «Транспорт», «Караси и щука» и другие
4. Развивающие игры	<i>Теория:</i> Знакомство с развивающими играми	<i>Практика:</i> Игры: «Краски», «У медведя во бору» и др.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график программы «Субботняя школа»

Этап /год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Режим занятий (варианты)	Сроки подведения итогов обучения
1 год	01.09	31.05	36	144	1 раз в неделю (суббота) по 4 ч	15-30.12. 15-30.05

2.2. Мониторинг освоения программы «Субботняя школа»:

Текущий мониторинг в течение всего учебного процесса посредством педагогического наблюдения.

Промежуточный и итоговый мониторинг проводится в конце учебного полугодия (декабрь, май) в форме итоговых занятий по разделам.

Способы оценки достижений:

Каждый педагог по разделам проводит свою аттестацию, заполняет свои аттестационные таблицы.

Педагог, пользуясь схемой, определяет у конкретного ребенка степень освоения каждого раздела программы. В таблице фиксируются уровни, в зависимости от способностей ребенка. Заполнение таблицы осуществляется два раза в год.

Форма фиксации результатов мониторинга

Группа _____ учебный год _____ полугодие _____

№	Фамилия и имя ребенка	Окружающий мир	Элементарные математические представления	Творчество	Двигательная активность	Общий уровень
1						
2						
3						
...						
15						

2.3. Методическое обеспечение программы

Новое знание не дается обучающимся в готовом виде, а входит в их жизнь как открытие закономерных связей и отношений окружающего мира путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков и обобщения. Педагог подводит обучающихся к этим открытиям, организуя и направляя их поисковые действия. Выделяются три основных типа занятий:

- занятие открытия нового знания;
- тренировочное занятие;
- итоговое занятие.

Особенностью занятий открытия нового знания является то, что поставленные образовательные цели реализуются в процессе освоения детьми новой для них содержательной области.

Структура занятий открытия нового знания имеет следующий вид:

1) Введение в игровую ситуацию. На этом этапе осуществляется ситуационно подготовленное включение в познавательную деятельность, то есть, что началу занятия должна предшествовать ситуация, мотивирующая обучающихся к дидактической игре.

2) Актуализация и затруднение в игровой ситуации. На данном этапе в ходе дидактической игры организуется предметная деятельность обучающихся, в которой актуализируются знания, представления и мыслительные операции детей, необходимые для следующего шага. Завершение этапа связано с фиксированием в речи затруднения в предметной деятельности и пониманием его причины.

3) Открытие нового знания. На этом этапе используется подводящий диалог, организуется построение нового знания, которое четко фиксируется педагогом вместе с обучающимися в речи и знаково.

4) Включение нового знания в систему знаний ребенка и повторение. На этом этапе предлагаются игры, в которых новое знание используется совместно с изученными ранее. Возможно включение дополнительных заданий на тренировку мыслительных операций и деятельностных способностей, а также заданий развивающего типа.

5) Итог занятия. В завершение педагог совместно с детьми фиксирует новое знание в устной речи и организует осмысление их деятельности.

На тренировочных занятиях акцент делается на тренировке познавательных процессов и мыслительных операций, навыков к выполнению различных видов деятельности и общению. Параллельно с этим идет закрепление материала предыдущих занятий. Поэтому основной целью

занятий такого типа является тренировать (навык, мыслительную операцию, познавательный процесс, способность и т.д.).

Структура тренировочных занятий аналогична структуре занятий открытия нового знания, но для создания затруднения в ходе дидактической игры используются мотивационные ситуации типа:

- 1) «достань подарок»;
- 2) «помоги герою»
- 3) решение бытовых вопросов;
- 4) путешествие.

Подводя итог тренировочного занятия, важно обратить внимание на то, что полученные на занятиях знания помогли выйти победителями из трудной ситуации.

Цель итогового занятия – проверить уровень сформированности (мыслительной операции, познавательного процесса, способности, навыка и т.д.). Методические приемы организации работы, этапы занятий того типа ничем не отличаются от тренировочного занятия, что способствует раскрепощению в игре обучающегося, поэтому результаты проверки будут более объективны.

2.4. Материально-техническое обеспечение:

Кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и детей, шкаф для хранения литературы и наглядных пособий, наличие раздевалок для обучающихся, оборудованных для верхней одежды и уличной обуви сменной обуви у обучающихся.

Дидактические материалы по разделам программы:

Виды дидактических материалов по разделу «Занимательная логика»: Рабочая тетрадь «Моя математика». Математика для детей 3-5 лет. М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина.

Демонстрационный материал: «Игралочка».

Дидактические игры: «Большой, маленький», «Цвет и форма», «Считалочка».

Виды дидактических материалов по разделу «Окружающий мир»:

Виды дидактических материалов.

Натуральные: гербарии.

Объемные: муляжи грибов, овощей, ягод, фруктов, хлебобулочных изделий, модели машин, самолетов, строительной техники.

Символический: Плакаты: «Во саду ли, в огороде», «Виды

транспорта», «Карта мира», «Атлас».

Дидактические пособия:

Методические пособия с дидактическим материалом, Издательство «Страна фантазий», Автор Светлана Вохринцева: «Весна», «Лето», «Зима», «Осень», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Виды домов», «Мебель», «Посуда», «Насекомые 1, 2», «Домашние животные», «Животные Африки», «Жители океана», «Животные Австралии», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Животные Арктики и Антарктиды», «Деревья и листья», «Луговые цветы», «Овощи», «Фрукты», «Лесные ягоды», «Садовые ягоды», «Стихийные явления природы», «Птицы», «Домашние птицы», «Хищные птицы», «Перелетные птицы», «Музыкальные инструменты», «Виды транспорта», «Народное творчество 1,2».

Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», Издательство «Мозаика-Синтез»: «Посуда», «Рептилии и амфибии», «Животные средней полосы».

Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам», Издательство «Мозаика-Синтез»: «Мой дом».

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям», Издательство «Мозаика-Синтез»: «О бытовых приборах», «О деревьях», «О специальных машинах».

Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром, Издательство «Маленький гений»: «Головные уборы. Обувь», «Одежда», «Профессии», «Городские птицы», «Лесные птицы», «Животные Азии», «Животные Южной Америки», «Животные Северной Америки», «Средства передвижения», «Музыкальные инструменты», «Фрукты».

Игры для маленького исследователя «Мир на ладошке», Компания «Умница»: «Мы едем, едем, едем», «Живой океан», «Что растет на грядке».

Используются дидактические игры: лото, домино, найди пару, моя первая Alias, Activity для малышей, игры на липучках Scotch.

Материалы по разделу «Физическая культура»:

- гимнастический маты – 2 шт.,
- горка разборная – 1 шт.,
- скамеечки – 2 шт.,
- туннель – 1 шт.,
- массажные дорожки и коврики с различным покрытием – 3 шт.,
- мешочки с песком – 6 шт.,
- массажные полусферы – 4 шт.,

- лестница «пеньки» - 6 шт.,
- мячи разных размеров, кегли,
- обруч – 1 шт.,
- модули, дающие изменение направления движения – 8 шт.,
- пирамиды напольные большая и малая– 2 шт.

Материалы по разделу «Творчество»:

- Карандаши, фломастеры – 8 наборов,
- бумага писчая, цветная, гофра, бархат, для акварели, для пастели, картон цветной;
- ножницы детские – 8 шт,
- карандаш, клей пва, - 8 шт
- гуашь, акварель, масляная пастель,
- кисти для клея и краски,
- стаканы-непроливайки,
- фартуки, клеенка на стол, салфетки для вытирания рук и красок,
- печати, губки, спонжи, соломинки, ватные палочки, пробки, печати их овощей и листьев и природ материалов,
- доски для лепки и стеки – 8 шт.
- набор специй для тестопластики (гвоздика, душистый горошек, корица, мускатный орех, кокосовая стружка, кунжут, мак, ваниль, имбирь и пр.),
- формы для лепки печенья металлические – 12 шт.,
- различные контейнеры для хранения мелкого и крупного расходного и природного материала, наглядных пособий, демонстрационного материала.

2.5. Список литературы:

1. Ломтева Т.А. Большие игры маленьких детей. Учимся понимать своего ребенка. / Т.А. Ломтева. – М.: Дрофа-Плюс, 2005.
2. Степанова О.А. Игровая школа мышления: методические пособие для учителей начальной школы, педагогов ДООУ и родителей. / О.А. Степанова – М.: Сфера, 2003.
3. Фьюэлл Р.Р., Вэдзи П.Ф. Обучение через игру. / Р.Р. Фьюэлл – СПб., 2005.
4. Иванова А.И. Живая экология. / А.И. Иванова. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
5. Шорыгина Т.А. Зелёные сказки. / Т.А. Иванова – М.: Книголюб, 2006.

6. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу. / Т.А. Иванова – М.: Гном и Д 2008.
7. Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они. / Т.А. Иванова – М.: Гном и Д 2008.
8. Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они. / Т.А. Иванова – М.: Гном и Д 2008.
9. Ребенок и природа // Дошкольное воспитание. 1993, № 7. – с.3.
10. Наш дом – природа // Дошкольное воспитание. – 2000, № 7. – с.2-26.
11. Ознакомление дошкольников с неживой природой // Дошкольное воспитание. – 2000, № 9. – с.47.
12. Ознакомление дошкольников с неживой природой // Дошкольное воспитание. – 2000, № 11. – с.31.
13. Воспитание бережного отношения к природе // Дошкольное воспитание. – 2005, № 7. – с.37.
14. Бачурина В.Н. Новые развивающие игры для дошколят. / В.Н. Бачурина. – М.: Рипол Классик, 2007.
15. Борисенко М.Г. Я познаю мир. / М.Г. Борисенко. – СПб.: Паритет, 2004.
16. Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография. / О.В. Дыбина – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 128с.
17. Социальная сеть работников образования [Электронный ресурс]. М. 1997-2014. URL: <http://www.nsportal.ru>
18. Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М: Ювента, 2012, 224 с.
19. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателей дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1991. – 176 с.
20. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М. : Мозаика – Синтез, 2008. – 128 с.
21. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М. : «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – 208 с.
22. Дик Н.Ф. Развивающие занятия художественно – эстетического цикла для дошкольников. – М. : ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2007. – 184 с.

23. Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисование, литература, развитие речи/ сост. Е.П. Климова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 77 с.

24. Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий/ Под ред. А.А. Грибовской. – М. : ТЦ Сфера, 2007. – 192 с.

25. Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно – экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно – воспитательных комплексов (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы). – М. : ТЦ Сфера, 2006. – 208 с.